



DE VIVE VOIX vol.2 no.32

28 avril 2015

REMERCIEMENTS POUR LE PRIX COLLÉGIAL DU CINÉMA QUÉBÉCOIS!

Par Pierre W. Fontaine, professeur au département de français



C'est avec chaleur que l'ensemble des professeurs qui ont organisé l'édition 2015 du Prix collégial du cinéma québécois au collège tiennent à remercier le syndicat des enseignantes et des enseignants pour le support que vous nous avez offert cette année afin que la tenue du Prix collégial du cinéma québécois soit un succès à Lionel-Groulx.

Le Prix collégial est un événement culturel qui se déroule dans 45 cégeps du Québec. Il vise à promouvoir le cinéma québécois auprès de nos étudiants, mais aussi à développer leur esprit critique et à favoriser des débats.

Chaque année, les étudiants des cégeps participants sont invités à visionner en groupe cinq films québécois, à en discuter et à voter pour « le film qui les représente le plus » (dixit Micheline Lanctôt, marraine du prix). Cette année, ce sont environ 50 étudiants en tout qui se sont déplacés au collège les soirs et un dimanche complet pour regarder les films et en discuter. Et à chaque fois, nous avons pu leur offrir un bon repas pour délier les langues.

Ce dont nous sommes très fiers est que les discussions sur les films ont toujours été passionnantes et profondes. Nous avons pu encore une fois constater que nos jeunes ont des choses à dire sur notre cinématographie et sur notre culture. Et qu'ils ont un désir profond d'inscrire leur identité propre dans ce monde dans lequel ils sont appelés à devenir des acteurs sociaux.

Nous sommes aussi très fiers cette année d'avoir pu attirer des étudiants de différents programmes. Nous avons senti que les discussions s'en trouvaient enrichies par cette diversité d'opinions.

Au mois de mars, Émilie Carpentier, choisie par ses pairs pour les représenter, a pu se rendre au Hyatt's à Montréal pour participer aux délibérations nationales. L'expérience a été complètement enlevante. La qualité des échanges a atteint un niveau réellement impressionnant. Ce fut donc l'occasion pour elle de tisser des liens avec des étudiants de partout au Québec. Elle en est revenue avec une joie éclatante, d'autant plus qu'elle a pu assister à la soirée des Jutra... et au party privé qui la suivait.

Après quatre éditions, recevoir le Prix collégial du cinéma québécois est devenu un réel honneur pour les réalisateurs québécois. Xavier Dolan l'a très bien souligné lorsqu'il a gagné en 2014 : « Savoir aujourd'hui que vous m'acceptez dans votre cercle, votre communauté, que vous aimez peut-être ce que je fais, ce que je dis, est un privilège bien supérieur à ce que toute l'industrie locale ou internationale peut prévoir pour un réalisateur en général. »

En terminant, voici un court texte qu'Émilie Charpentier nous a écrit pour nous remercier. Nous croyons que ces remerciements vous sont aussi adressés :

J'ai entendu parler du Prix collégial du cinéma québécois lors de ma première année au Cégep par un de mes professeurs. Emballée par l'idée, j'ai participé aux trois rencontres et ce fut une expérience vraiment enrichissante. J'ai pu partager, analyser et apprendre avec d'autres étudiants qui partagent la même passion que moi et qui ont différentes connaissances. C'était donc certain que j'y participerais encore l'année d'après. Je n'ai pas été déçue. C'est pourquoi je tiens à vous remercier, nombreux professeurs qui vous impliquez et qui prenez de votre temps pour transmettre votre passion et rendre notre passage au cégep des plus intéressants. Je suis contente de voir que ce projet prend de l'expansion et qu'on puisse assister à des soirées comme le 5 à 7 des Rendez-vous du cinéma québécois, lors duquel nous avons la chance de parler avec les cinéastes. En plus de nous faire découvrir de nouveaux films, vous prenez la peine de nous fournir des repas variés durant les visionnements! J'aimerais finir en disant que je suis vraiment excitée d'avoir été désignée comme représentante de mon cégep et ainsi de pouvoir vivre l'expérience PCCQ jusqu'au bout, j'espère que ce projet continuera de vivre encore longtemps!

